

“Fox se siente parte del orgullo nacional”

JONATHÁN TORRES

La historia de bronce sobrevive, dice Lorenzo Meyer. Más aún: “Vicente Fox presume ser heredero de la causa independentista, reflejo de Benito Juárez y copia fiel de Francisco Indalecio Madero”. Para el historiador de El Colegio de México, el régimen foxista no tiene interés en modificar la historia oficial, escrita y controlada por el PRI a lo largo de 71 años. “Queda claro que el presidente no quiere meterse en conflictos con la historia.”

—**Se dice que los gobernantes usan la historia para legitimarse... ¿Lo hará Vicente Fox?**

—Efectivamente, desde la época prehispánica todos los gobernantes en México usan la historia para legitimarse. Hay circunstancias en las cuales un gobernante destruye códices y memorias del pasado de una manera selectiva. En el caso de Fox, no encuentro ningún código secreto, aunque es evidente que se siente parte del orgullo nacional. Lo que es un hecho es que el actual mandatario mexicano sí es heredero... pero de la política autoritaria ejercida por los regímenes priístas sobre el control del pasado.

—**¿En qué medida afecta que el au-**

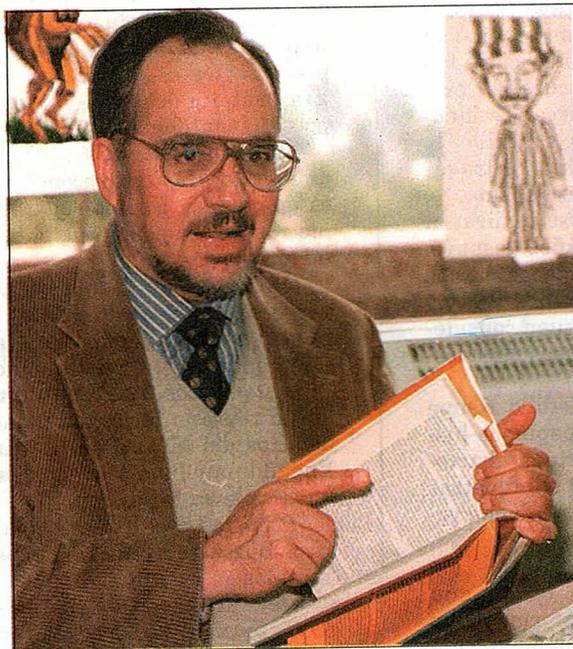


Foto: ARCHIVO
LORENZO Meyer

toritarismo controle la historia oficial?

—La naturaleza del autoritarismo es limitar la pluralidad. En la medida en que la Presidencia de la República administra el poder, existen menos opciones en relación a la historia.

Según la apreciación del coordinador de la obra *Revolución y sistema. México 1910-1940* (1987), no hay forma de construir a cabalidad el pasado. Es posible aproximarse a los hechos, pero jamás será conocida la verdad absoluta de lo sucedido.

“Entonces hay una gran canti-

dad de elementos subjetivos. Lo que hace el autoritarismo es favorecer uno de estos elementos y desechar otros. Hay una tendencia a la uniformidad y se exalta del pasado lo que puede ser positivo para la legitimidad del régimen político. La idea es presentar al pasado como preparación para el presente, señalar de una manera inteligente que quienes están actualmente en el poder estaban, por así decirlo, programados para llegar a esos puestos.”

Pasado maquillado

Los episodios históricos de México han tenido, al paso de los años, una lectura “muy simplona y absurda” auspiciada por el PRI, señala Lorenzo Meyer. “Pero también era muy eficiente, particularmente en los niños y jóvenes que en la medida que les interesaba la historia tomaban como ciertos los hechos exhibidos en los libros de texto por el régimen en turno. Incluso, el grueso de la población mexicana estaba satisfecha y orgullosa del pasado que se le proporcionaba.”

—**¿Eso significa que el PRI controló la historia a su antojo?**

—No tanto así, porque siempre existió la parte disidente. En la co-

